

Инструкция по прохождению письменной части вступительного испытания по «Творческому конкурсу» (Журналистика)

Логины и пароли для доступа в систему дистанционного прохождения вступительных испытаний направляются на указанные при регистрации в Личном кабинете поступающего электронные адреса.

Экзамен состоится на платформе **bb-talant.spbu.ru**

Вход в систему следует осуществлять в режиме «инкогнито» (смотрите инструкцию к своему браузеру)

[Информация о датах и времени вступительного испытания](#)

[Программа вступительного испытания](#)

Во избежание технических проблем на экзамене необходимо пройти тестовую сессию на bb-talant.spbu.ru, **используя то же устройство, на котором Вы планируете проходить вступительное испытание.**

Для прохождения вступительного испытания понадобятся компьютер/ноутбук, веб-камера, микрофон, доступ в Интернет с устойчивым соединением. Технические требования к оборудованию и инструкция по прохождению теста

Рекомендуется зайти в систему за пять минут до начала экзамена, чтобы успеть прочитать все инструкции и настроиться на работу. Отключите спящий режим у вашего компьютера/ноутбука, не выходите из системы до завершения экзамена, выключать камеру/микрофон на время экзамена не допускается.

Ровно в 10:00 по Москве (GMT+3) станет возможным прохождение процедуры идентификации. Процедура идентификации занимает около трёх минут, для прохождения процедуры **необходим паспорт или его скан, хранящийся на компьютере.**

После прохождения процедуры идентификации станут доступны варианты тем для выполнения письменного задания.

Вам будут предложены две темы, из которых **необходимо выбрать одну**. На выбранную тему следует написать сочинение-миниатюру (эссе) объемом не менее 150 слов.

С целью достижения высокой оценки за письменное задание, абитуриентам рекомендуется:

- формировать содержание сочинения в соответствии с предложенной темой;
- правильно структурировать содержание в соответствии с логикой построения текста (сочинение должно иметь начало и конец, быть завершенным и цельным);
- логично и последовательно излагать содержание;
- аргументировано формулировать свое отношение к персонажу, проблеме, событию;
- уверенно владеть основными речевыми формами – описанием, повествованием, рассуждением;
- выражать в тексте свою авторскую позицию.

В случае несоответствия содержания эссе вопросу билета работа получает оценку 0 (ноль) баллов.

В тексте сочинения не допускается использование имени и фамилии абитуриента, иных данных, с помощью которых можно идентифицировать личность абитуриента. Указание родного города, названий каких-либо предприятий и компаний, имен бабушек, дедушек и более дальних родственников такими данными не считается.

Текст эссе набирается в специально отведенном для этого окошке. Абитуриенту доступно редактирование текста до его готовности.

На выполнение задания отводится не более **90 минут** с момента объявления тем, допускается более раннее завершение работы. Будьте внимательны и следите за временем!

Опоздание на вступительное испытание не дает права на продление времени проведения экзамена.

ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ТЕЛЕФОНОМ, СМАРТ-ЧАСАМИ, ПЛАНШЕТАМИ, ИНЫМИ СРЕДСТВАМИ СВЯЗИ, СПРАВОЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ НЕ ДОПУСКАЕТСЯ.

Пройти письменную часть «Творческого конкурса» можно только один раз.

При нарушении подключения к интернету у Вас есть **60 минут** на то, чтобы заново войти в систему и продолжить прохождение экзамена. В случае большой задержки ваш результат может быть аннулирован.

Результаты экзаменов будут опубликованы одновременно после проверки всех работ и появятся на сайте Приёмной комиссии СПбГУ в течение 13 августа 2020 года.

Во время экзамена абитуриент имеет право употреблять воду, шоколад, лекарства, если это не связано с оставлением рабочего места и/или общением с третьими лицами. Абитуриент может также покинуть рабочее место для пользования туалетом. При этом он должен в чате сообщить уполномоченному работнику СПбГУ причину оставления рабочего места, время выхода и время возвращения. Чат доступен в левом нижнем углу экрана при нажатии на Ваше изображение.