

**Программа вступительного испытания по предмету
«Философия»
для поступающих на обучение по образовательной программе магистратуры
«Философский дискурс современности»
по направлению подготовки 47.04.01 «Философия»**

РАЗДЕЛ I. СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ ТЕМ

Тема 1. Общее понятие о философии.

Предмет и объект философского знания. Структура философского знания: онтология, гносеология, антропология, эстетика, этика, социальная философия, история философии. Язык философии. Философия и мировоззрение. Философия и мифология. Философия и религия. Философия и наука. Функции философии. Место философии в системе культуры.

Тема 2. Сознание.

Сознание как качество высокоорганизованного субъекта. Характеристики сознания. Сознание и антропосоциогенез: Сознание и деятельность. Сознание и язык. Самосознание. Уровни сознательной организации. Сознание и бессознательное. Бессознательное индивидуальное, коллективное, социальное. Сознание, речь, язык. Язык как знаковая система и средство общения. Сознание и познание. Общественное сознание. Формы общественного сознания: мифология, религия, искусство, мораль, право, наука. Идеология.

Тема 3. Онтология и теория познания.

Категории бытия и мышления. Онтологическая, гносеологическая, логическая и коммуникативная функции категорий. Категориальные и экзистенциальные определения бытия. Материя и дух. Материя и движение. Объективные и субъективные концепции пространства и времени. Становление, изменение, развитие. Движение и самодвижение. Принцип детерминизма и его основные трактовки. Понятие закона природы. Детерминизм и проблема свободы. Структура когнитивных способностей человека: чувственность и мышление. Уровни познания и их формы. Виды познания: обыденное, научное, эстетическое. Истина как цель познавательной деятельности. Основные концепции истины. Критерии истины.

Мышление и логика. Логические понятия. Виды понятий. Сужения: структура и виды. Условия истинности для каждого из видов суждений как отношения объёмов терминов суждения. Простой категорический силлогизм. Умозаключение. Законы логики.

Наука как система знаний и как особая область культуры. Основные черты научного знания. Функции науки. Научная революция и этапы становления науки. Наука как тип рациональности. Типы научной рациональности. Демаркация, верификация и фальсификация как критерии научности. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Наука как процесс получения нового знания. Методы научного познания. Науки о природе и науки о духе. Объяснение и поникание как методологические принципы. Интуиция и воображение в научном познании. Наука как социальный институт. Идеалы нормы и ценности научного

сообщества.

Тема 4. Социальная философия.

Структура и методы социально-философского знания. Социальный номинализм и социальный реализм. Модели социальной реальности: натуралистическая, деятельностьная, реалистическая, феноменологическая. Общество как система. Понятие социальной общности. Структура и функции социального института. Техника и ее роль в развитии общества. Философия истории как социальная философия. История как форма человеческого бытия. Формы репрезентации исторического бытия: мифология – утопия – проект. Понятие историзма. Исторический процесс, его формы и параметры. Прогресс и его критерии. Гражданское общество: сущность и структура. Глобализация, глобализм и антиглобализм. Глобальные проблемы современности.

Тема 5. Философская антропология.

Биологическая и культурная антропология. Происхождение человека и смысл его существования. Биосоциальная природа человека. Индивид. Личность. Индивидуальность. Потребности человека. Человеческий потенциал: способность, талант, гениальность. Творческая сущность человека: преобразование и преображение. Понятие об экзистенции. Открытость и незавершенность человека. Человек и цивилизационный процесс. Природа и культура. Труд и свобода. Смысл жизни и ценности жизни. Отчуждение как антропологическая проблема.

Тема 6. Философия религии.

Предмет и проблемное поле философии религии. Философия религии, религиозная философия и теология. Философия религии и религиоведение (история и феноменология религий, социология и антропология религии, психология религии). Философские определения религии. Атеизм и религиозный индифферентизм. Основные философские концепции религии (Гегель, Фейербах, Джеймс). Философия религии и социологическая традиция: Э. Дюркгейм и М. Вебер.

Тема 8. Философия культуры.

Культура как тотальность человеческого существования. Аксиологическая, деятельностьная и семиотическая модели культуры. Типологии культуры. Сферы культуры и динамика конституирования феноменов культуры. Основные характеристики современной глобальной культуры.

Тема 9. Эстетика.

Предмет и круг проблем эстетики. Место эстетики в структуре философских наук. Понятие эстетической ценности. Специфика проблемы чувственности в эстетике. А. Баумгартен и его значение для эстетики. Классическая и неклассическая эстетика. Основные проблемы классической эстетики. Понятия красоты, возвышенного в классической эстетике. Современный арт-объект и современная эстетическая рефлексия.

Тема 10. Этика.

Предмет этики и его историческое развитие. Проблема объяснения и обоснования нравственности. Место этики в структуре философского и гуманитарного знания. Философские основания теоретической этики. Этический дескриптивизм и нормативность этики. Ценностный и нормативный аспекты нравственности, проблема абсолютного и относительного в морали. Проблема сущего – должного в морали. Основные школы и направления в этике. Система этических категорий. Императивность нравственности. Понятие морального закона. Золотое правило нравственности. Закон долженствования. Свобода как условие моральности. Нравственный поступок и его структура. Происхождение и сущность нравственности. Исторические типы нравственности. Проблема социализации личности и нравственное воспитание.

Тема 11. История философии.

Основные характеристики философии Античности. Стихийный материализм милетской школы. Пифагор и его учение. Диалектика Гераклита Эфесского. Учение о бытии в Элейской школе. Философия атомизма. Софисты и их идеи. Диалектика Сократа. Учение Платона об идеях. Учение Платона о государстве. Учение Аристотеля о причинах. Логика Аристотеля. Социальная философия Аристотеля. Учение Аристотеля о нравственности. Систематизация философских наук в эллинистической философии. Киническая, стоическая, эпикурейская, скептическая школы. Неоплатонизм: основные представители и их идеи.

Основные характеристики философии Средневековья. Основные этапы становления средневековой мысли. Основные проблемы средневековой мысли. Схоластика: направления и представители. Ислам и философия на средневековом Востоке.

Основные характеристики философии Ренессанса. Антропоцентризм и гуманизм. Натурфилософия и пантеизм. Возрождение неоплатонизма. Философия Дж. Бруно и кризис христианского мировоззрения. Хилиазм и утопия.

Основные характеристики философии Нового Времени. Проблема метода в Новоевропейской философии. Проблема субстанции в новоевропейской философии. Эмпиризм и его развитие в XVII-XVIII веках. Рационализм и его развитие в XVII-XVIII веках. Теория «общественного договора» в философии Нового времени. Философия истории и культуры Дж. Вико. Философские идеи Французского Просвещения

Основные понятия критической философии И. Канта. Основные положения нравственной философии И. Канта. Учение И. Канта о прекрасном. Основные положения Наукоучения И.Г. Фихте. Развитие философских идей Й.Ф. Шеллинга. Учение Г.В.Ф. Гегеля об Идее. Философия истории Г.В.Ф. Гегеля.

Позитивизм как мировоззрение, стиль мышления и философия. Философия марксизма. Неокантианство: проблематика исследований, направления и основные представители. Программа «переоценки всех ценностей» Ницше. Философия жизни: идеи и представители. Становление психоаналитической философии. Истоки возникновения экзистенциальной философии (Кьеркегор, феноменология, фундаментальная онтология Хайдеггера). Основные положения феноменологии Э. Гуссерля. Основные понятия и проблемы экзистенциализма.

Возникновение и развитие герменевтической философии (Шлейермахер, Дильтей, Гадамер). Прагматизм и инструментализм. Неопозитивизм в XX веке. Философские идеи структурализм и постструктурализма.

Общая характеристика русской философии. Восточно-христианское богословие и древнерусская философия: обзор основных направлений (патристика, исихазм, иосифлячество, нестяжательство). Русское Просвещение XVIII века и натурфилософия М.В. Ломоносова. Славянофильство и западничество в духовно-философском развитии России. Религиозная философия славянофильства (И.В. Киреевский, А.С. Хомяков). Философия истории Н.Я. Данилевского и К.Н. Леонтьева. Политическая философия русского радикализма (М.А. Бакунин, Н.Г. Чернышевский, П.Л. Лавров). Политическая философия русского либерализма (К.Д. Кавелин, Б.И. Чичерин). Философия всеединства В.С. Соловьева. Русский марксизм. Интуитивизм Н.О. Лосского. Философия хозяйства С.Н. Булгакова. Социальная философия С.Л. Франка. Философия русского космизма. Проблема России – Запада в философии истории евразийства.

РАЗДЕЛ II. ИСТОЧНИКИ И ЛИТЕРАТУРА

Новая философская энциклопедия: 2-е изд., испр. и допол. — М.: Мысль, 2010.

Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Российская государственная библиотека - www.rsl.ru

Российская национальная библиотека - www.nlr.ru

Библиотека Академии наук - www.rasl.ru

Библиотека по естественным наукам РАН - www.benran.ru

Научная библиотека СПбГУ - www.library.spbu.ru

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru

РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Форма вступительного испытания:

Вступительное испытание проводится в письменной форме.

Продолжительность вступительного испытания:

90 минут (1,5 часа).

Структура и содержание вступительного испытания:

Вступительное испытание включает одно задание.

Выполнение задания предполагает развернутый ответ по теоретической проблеме, предполагает изложение содержания вопроса во всех его аспектах с указанием на проблемный характер вопроса в целом и каждой его части, предполагает обзор и анализ имеющихся в литературе точек зрения по данному вопросу.

При выполнении задания следует дать полный, правильный ответ, полно и правильно указать, и определить все признаки, основания, элементы, стадии развития явления, процесса, события, процедуры, задачи и их возможные последствия, полно и правильно использовать фамилии авторов и названия их работ, избегая неточностей и ошибок.

Ответ должен быть представлен в виде грамотно изложенного текста, в котором продемонстрировано глубокое знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий и который позволяет проследить логику рассуждений, лежащих в основе сделанных выводов.

Ответ, представляющий собой бессвязный набор высказываний, рассматривается как ошибочный.

Максимальное количество баллов – 100 баллов.

Критерии оценки	Требования к письменному ответу	Максимальное количество баллов	Основания снижения оценки
Знание и понимание теоретического материала	<ul style="list-style-type: none"> - рассматриваемые понятия определены четко и полно; - приведены соответствующие примеры и разъяснения общетеоретических положений; - значение и смысл используемых терминов соответствуют контексту; - знание фамилий авторов и названий их работ, на которые ссылается обучающийся; - знание и понимание различных точек зрения по обсуждаемой проблеме 	50 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - не раскрыты или недостаточно раскрыты основные понятия, категории, концепции, теории; - допущены терминологические ошибки и неточности; - научный анализ проблем подменяется рассуждениями обыденно-повседневного характера; - выводы поверхностны или не верны; - неправильно используются фамилии авторов и названия их работ

<p>Анализ и оценка информации</p>	<ul style="list-style-type: none"> - профессионально использованы приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - раскрыты альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему; - профессионально применяется категориальный анализ; - демонстрируется диапазон используемого информационного пространства 	<p>30 баллов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - не раскрыты альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему; - не использованы приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - не продемонстрирован диапазон используемого информационного пространства
<p>Построение суждений</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ясность, четкость и логическая последовательность изложения; - выдвинутые тезисы сопровождаются логичной аргументацией, которая опирается на используемые источники 	<p>10 баллов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - выдвигаемые положения формулируются, но недостаточно аргументируются; - логическая непоследовательность в изложении и аргументации; - выдвинутые тезисы не сопровождаются логичной аргументацией, которая опирается на используемые источники
<p>Оформление работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - текст письменной работы разборчив и доступен для прочтения; - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации 	<p>10 баллов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - фрагменты текста, оказавшиеся неразборчивыми и недоступными для чтения не оцениваются; - несоблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; - несоблюдение правил русской орфографии и пунктуации

