

Программа вступительного испытания по предмету
«Дизайн среды»
 для поступающих на образовательную программу магистратуры
«Дизайн среды»
 направления подготовки 54.04.01 «Дизайн»

Форма проведения вступительного испытания: **конкурс документов (портфолио).**

Раздел 1. Состав портфолио: перечень документов и начисляемые баллы

Документы / документально подтвержденные факты, подлежащие оценке		Критерии учета	Количество начисляемых баллов
1	Мотивационное письмо	Критерии указаны в разделе 2 «Мотивационное письмо»	10
2	Эссе (научно-исследовательская работа)	Критерии указаны в разделе 3 «Эссе»	66
3	Диплом бакалавра / специалиста направлений подготовки и специальностей, соответствующих укрупненной группе направлений подготовки и специальностей, в рамках которой ведется прием на образовательную программу	диплом с отличием	3
		средний балл диплома без отличия больше 4	2
	Диплом бакалавра / специалиста иных направлений подготовки и специальностей	диплом с отличием	1
	Диплом бакалавра / специалиста / магистра, полученный в результате освоения образовательной программы, реализация которой осуществлялась в сетевой форме		2
	Максимальное количество баллов по разделу		
4	Оценка за выпускную квалификационную работу бакалавра / специалиста / магистра направлений подготовки и специальностей, соответствующих укрупненной группе направлений подготовки и специальностей, в рамках которой ведется прием на образовательную программу	Оценка «отлично» и Одобрение ГЭК за выпускную квалификационную работу и/или «Красный диплом»	2
		Оценка «отлично» за выпускную квалификационную работу	1
5	Сведения об имеющихся публикациях по тематике, соответствующей укрупненной группе направлений подготовки (специальностей), в рамках которой ведется прием на образовательную программу (предоставляется копия публикации, копия	Публикация авторских творческих работ в международных журналах, соответствующих профилю программы магистратуры	2

	<p>страницы с выходными данными сборника, и копия содержания сборника).</p> <p><i>Сертификаты / дипломы / благодарственные письма не являются подтверждением наличия публикации</i></p> <p><i>При предоставлении 2 или более публикаций баллы не суммируются, оценивается публикация, дающая наибольшее количество баллов.</i></p> <p><i>В случае если из представленного документа следует, что публикация является тезисами доклада, который был представлен на конференции или ином научном мероприятии, баллы по настоящему пункту не начисляются</i></p>	<p>Публикация авторских творческих работ в каталогах международных выставок, конкурсов, соответствующих профилю программы магистратуры</p>	2
		<p>Публикация авторских творческих работ в каталогах всероссийских выставок, конкурсов, соответствующих профилю программы магистратуры</p>	1
		Максимальное количество баллов по разделу	2
6	<p>Документы и материалы, подтверждающие участие поступающего в научных мероприятиях (конференции, семинары, научные школы) по тематике, соответствующих укрупненной группе направлений подготовки и специальностей, в рамках которой ведется прием на образовательную программу</p> <p><i>Учитывается только один документ. При предоставлении двух и более баллы не суммируются</i></p>	<p><i>Участие должно быть подтверждено наличием опубликованных тезисов доклада либо программой мероприятия</i></p>	1
7	<p>Документы и материалы, подтверждающие участие поступающего в исследовательских проектах, поддержанных грантами, и полученные им в ходе реализации исследовательских проектов результаты.</p> <p><i>Подтверждающие документы должны быть оформлены на бланке организации с печатью и подписью уполномоченного лица</i></p> <p><i>Учитывается только один документ. При предоставлении двух и более баллы не суммируются</i></p>	<p>Участник исследовательского коллектива, гранта, проекта, если заказчиком проекта выступают государственные научные фонды, научные организации или образовательные организации высшего образования</p>	1
		Максимальное количество баллов по разделу	1
8	<p>Документы, подтверждающие опыт практической деятельности, при условии использования в практической деятельности компетенций, соотносимых с компетенциями, формируемыми при освоении соответствующей образовательной программы (опыт профессиональной практической деятельности). Необходимо предоставить один из следующих документов:-</p>	<p>стаж работы более года в архитектурном или дизайнерском бюро/строительной компании: дизайнером среды/ ландшафтным архитектором/ архитектором/архитектором-реставратором/ландшафтным дизайнером/дизайнером интерьера</p>	2

	<p>копия трудовой книжки (выписка), заверенная сотрудником отдела кадров организации;- копия трудового договора; - справка-подтверждение с места работы (на бланке организации, с печатью и подписью должностного лица)</p> <p><i>Учитывается только один документ. При предоставлении двух и более баллы не суммируются</i></p>	<p>стаж работы более года независимым дизайнером (фриланс)</p>	<p>1</p>
		<p>Максимальное количество баллов по разделу</p>	<p>2</p>
<p>9</p>	<p>Документы, подтверждающие знание иностранного языка (международные сертификаты и иные документы)</p> <p><i>Учитывается только один документ. При предоставлении двух и более баллы не суммируются</i></p>	<p>По английскому языку: TOEFL (score 60 and higher); IELTS (score 6.0 and higher); Cambridge CAE – C, B, A; Cambridge CPE – C, B, A; Cambridge FCE – B, A; Cambridge English: Business (BEC Vantage - grades B, A; BEC Higher - grades C, B, A)</p> <p>Тест Второго сертификационного уровня по английскому языку (Уровень B2 CEFR) Центра языкового тестирования СПбГУ Level 2 Test in English (CEFR Level B2) (Grades B, A 67% и выше)</p> <p>Тест Третьего сертификационного уровня по английскому языку (C1 CEFR) Центра языкового тестирования СПбГУ Level 3 Test in English (CEFR Level C1) (Grades C, B, A 51% и выше)</p>	<p>2</p>
		<p>По немецкому языку: Goethe Certificate (B2/ C1– 60-100; C2); Test DaF (TDN 4, TDN 5)</p>	<p>2</p>
		<p>По французскому языку: DELF B2 – 60-100; DALF C1 – 50-100</p>	<p>2</p>
		<p>По испанскому языку: DELE B2/C1 – 60-100</p>	<p>2</p>
		<p>GMAT (Graduate Management Admission Test)</p>	<p>2</p>
		<p>Иные сертификаты, подтверждающие уровень владения английским языком не ниже уровня Upper Intermediate</p>	<p>2</p>
		<p>Тест Второго сертификационного уровня по английскому языку (Уровень B2 CEFR) Центра языкового тестирования СПбГУ Level 2 Test in English (CEFR Level B2) (Grade C 51-66%)</p> <p>Оценка "отлично" по иностранному языку в дипломе / зачтено в дипломе образовательной организации, входящей в топ-300 международных рейтингов (Шанхайский рейтинг, Московский международный рейтинг вузов "Три миссии университета")</p>	<p>1</p>
		<p>Максимальное количество баллов по разделу</p>	<p>2</p>

10	Документы, подтверждающие стажировки и обучение на иностранном языке. <i>Учитывается только один документ. При предоставлении двух и более баллы не суммируются</i>	Обучение за рубежом в университетах, входящих в топ-300 международных рейтингов (Шанхайский рейтинг, Московский международный рейтинг вузов "Три миссии университета")	3
		Обучение в течение семестра в других зарубежных университетах по программам академической мобильности	2
		Максимальное количество баллов по разделу	3
11	Документы, подтверждающие назначение именных стипендий министерств, ведомств, фондов, образовательных организаций высшего образования. <i>Учитывается только один документ. При предоставлении двух и более баллы не суммируются</i>		2
12	Дипломы победителей и лауреатов конкурсов научных, проектных работ, международных игровых конкурсов, студенческих олимпиад по предмету, относящемуся к направлению подготовки (кроме олимпиад и конкурсов, учитываемых в качестве индивидуальных достижений при приеме на соответствующие образовательные программы) по тематике, соответствующей укрупненной группе направлений подготовки (специальностей), в рамках которой ведется прием на образовательную программу. Учитываются олимпиады и конкурсы, проводимые образовательными организациями высшего образования <i>Учитывается только один документ. При предоставлении двух и более баллы не суммируются</i>	Диплом победителя международных конкурсов студенческих творческих работ	3
		Победителя всероссийских конкурсов студенческих творческих работ	2
		Победителя и призера открытых региональных конкурсов студенческих творческих работ	1
		Максимальное количество баллов по разделу	3

13	Документы установленного образца о повышении квалификации или профессиональной переподготовке при условии, что освоенная дополнительная образовательная программа предполагала приобретение компетенций, соотносимых с компетенциями, формируемыми при освоении соответствующей основной образовательной программы, на которую ведется прием <i>Учитывается только один документ. При предоставлении двух и более баллы не суммируются</i>		2
14	Сертификаты об освоении онлайн-курсов, размещенных на образовательных платформах "Coursera" и "Открытое образование" (за исключением онлайн-курсов СПбГУ, учитываемых в качестве индивидуальных достижений при приеме на соответствующие образовательные программы), при условии, что онлайн-курс предполагал приобретение компетенций, соотносимых с компетенциями, формируемыми при освоении соответствующей основной образовательной программы, на которую ведется прием. <i>Учитывается только один документ. При предоставлении двух и более баллы не суммируются. Баллы начисляются только в случае возможности проверки предоставленных документов через открытые источники.</i>		1
ИТОГОВАЯ СУММА БАЛЛОВ			100

Раздел 2. Мотивационное письмо

до 10 баллов

Мотивационное письмо предоставляется в обезличенном виде: не допускается указание фамилии, имени, отчества обучающегося и других сведений, которые могут позволить раскрыть авторство работы. В случае наличия в мотивационном письме сведений, раскрывающих авторство работы (фамилия, имя, отчество и др.), за мотивационное письмо и эссе выставляется низший балл (0 баллов).

В случае обнаружения в работе неправомерных заимствований за мотивационное письмо выставляется 0 баллов

Требования к содержанию и оформлению мотивационного письма

1. Шрифт Times New Roman, кегль - 12, межстрочный интервал - 1,5.
2. Объем не более 5 000 знаков.
2. Мотивационное письмо должно содержать:
 - сведения о профессиональной подготовке / деятельности соискателя, которая может быть полезна при обучении по избранной программе магистратуры, сведения об успехах и достижениях в избранной области;
 - аргументированное указание причин выбора данной образовательной программы магистратуры СПбГУ, доказательство заинтересованности в обучении на данной образовательной программе;
 - перспективы / планы использования полученных знаний в будущей профессиональной деятельности.

Критерии оценивания

Критерии	Балл
аргументированное обоснование выбора образовательной программы	от 0 до 2
аргументированное обоснование выбора обучения в СПбГУ	от 0 до 1
наличие указаний на компетенции, которые поступающий намерен приобрести в результате обучения	от 0 до 2
указание на академические и практические достижения поступающего	от 0 до 1
другие сведения и характеристики, которые поступающий на программу сочтет необходимыми (практический опыт, базовое образование, индивидуальные способности и дополнительные компетенции в области дизайна среды и смежных видов деятельности)	от 0 до 2
указание перспектив применения полученных знаний в будущей профессиональной деятельности	от 0 до 1
Соблюдение требований к оформлению	от 0 до 1
Максимальный балл	от 0 до 10

Раздел 3. Эссе (портфолио авторских творческих работ с текстовыми комментариями, рассказывающее о творческой деятельности абитуриента, соответствующей профилю программы магистратуры)

до 66 баллов

Эссе предоставляется в обезличенном виде: не допускается указание фамилии, имени, отчества обучающегося и других сведений, которые могут позволить раскрыть авторство работы. В случае наличия в эссе сведений, раскрывающих авторство (фамилия, имя, отчество и др.), за эссе выставляется низший балл (0 баллов).

В случае обнаружения в эссе неправомерных заимствований (выявление плагиата в портфолио авторских творческих работ и текстовых комментариях, рассказывающих о творческой деятельности абитуриента, соответствующей профилю программы магистратуры), за эссе выставляется низший балл (0 баллов).

Требования к содержанию и оформлению эссе (портфолио авторских творческих работ с текстовыми комментариями, рассказывающими о творческой деятельности абитуриента, соответствующей профилю программы магистратуры)

1. Эссе представляет собой единый цифровой многостраничный документ в формате pdf с авторскими текстами и отдельные файлы презентаций с иллюстрациями по разделам в формате pdf.
2. Структура эссе обязательно должна включать обложку, титул, оглавление, заголовки разделов b комментарии к представленным проектам, например: тема работы, техника исполнения, год создания.
3. Иллюстративная (основная часть) эссе должна включать профессиональные и учебные творческие работы автора в сфере деятельности, соответствующей профилю программы обучения, в том числе: учебные и/ или самостоятельные

Раздел 1: работы по рисунку, живописи, архитектурной графике;

Раздел 2: работы по композиции в материале – скульптура /керамика /макетирование /реставрация /пластическое моделирование /текстиль/ флористика и др.;

Раздел 3: работы по дизайн-проектированию (учебные проекты, дипломный проект и/или самостоятельные дизайн-проекты, подготовленные к реализации/ реализованные, обязательно наличие как работ, выполненных в технике ручной графики, так и в компьютерных графических программах); Количество работ - от 5 до 20 шт. по каждому разделу. Творческие работы должны быть загружены в личный кабинет во вкладку «Эссе» отдельными файлами в формате .pdf (как цифровой многостраничный документ с по каждому обязательному тематическому разделу отдельно. Допускается загрузка больших проектов в виде отдельных файлов. Файлы должны быть оптимизированы для просмотра. Не допускается наличие перевёрнутых изображений, архивация

файлов).

4. Текстовая часть эссе должна включать развернутый и аргументированный комментарий к представленным авторским работам в художественной и проектной сфере, раскрывающий творческое кредо автора, содержание работ, художественные и дизайнерские приемы и методы, примененные в работах, названия работ (проектов), перечень используемых в работах техник и графических пакетов, год создания.
5. Текстовая часть эссе должна быть написана на языке реализации образовательной программы.
- 6. Файлы эссе необходимо загрузить в раздел Личного кабинета «Эссе» в формате PDF.**
7. Объем файлов не должен превышать 20 Мб. PDF может быть многостраничным документом, в котором каждая страница эссе является отдельной страницей документа. Разрешение файлов JPG должно быть не менее 200 dpi.
8. Документ PDF должен быть оптимизирован для просмотра на экране компьютера и передачи по электронной почте.

Критерии оценивания

Критерии	Баллы
Оформление и подача портфолио, оптимизация для просмотра, системность подачи материала	от 0 до 5 (в случае грубых нарушений требований, препятствующих возможности просмотра - выставляется 0 баллов за всё портфолио)
Раздел 1. Демонстрация композиционного и технического мастерства при работе в технике рисунка, живописи, архитектурной графики.	от 0 до 15
Раздел 2 (достаточно представить работы в одном виде материала по выбору абитуриента) Демонстрация композиционного и технического мастерства при работе с материалом	от 0 до 10
Раздел 3 Демонстрация композиционного и технического мастерства, умения решать комплексные задачи в области дизайна среды с применением техник ручной графики и/или современных компьютерных и мультимедийных технологий	от 0 до 25
В текстовом сопровождении: соответствие комментариев содержанию работ, демонстрация общей профессиональной культуры и эрудиции.	от 0 до 5
Представленный дипломный дизайн-проект и/или самостоятельный комплексный дизайн-проект удовлетворяет требованиям актуальности и новизны	от 0 до 6
Итого	от 0 до 66 баллов