

Санкт-Петербургский государственный университет

ПРОГРАММА вступительных испытаний, проводимых СПбГУ самостоятельно

РУССКИЙ ЯЗЫК

Раздел I. Основные вопросы и темы.

На экзамене по русскому языку абитуриент должен продемонстрировать свободное владение навыками лингвистического анализа в соответствии с приведенными ниже темами.

Словообразование

Структура слова (приставка, корень, суффикс, окончание). Разбор слова по составу.

Основные способы словообразования.

Словообразовательный анализ слова.

Морфология

Самостоятельные части речи.

Служебные части речи.

Морфологический анализ слова.

Синтаксис

Словосочетание. Виды связи в словосочетании.

Предложение. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Второстепенные члены предложения.

Двусоставные и односоставные предложения.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Полные и неполные предложения.

Осложненное простое предложение.

Сложное предложение.

Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с разными видами связи между частями.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого предложения.

Синтаксический анализ сложного предложения.

Лексика. Фразеология

Лексическое значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Фразеологические обороты.

Группы слов по происхождению и употреблению.
Лексический анализ.

Орфография

Орфограмма. Орфографический анализ.
Правописание проверяемых безударных гласных корней.
Правописание чередующихся гласных в корнях слов.
Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц.
Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц.
Употребление Ъ и Ь.
Правописание корней.
Правописание приставок.
Правописание суффиксов различных частей речи.
Правописание падежных и родовых окончаний.
Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.
Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.
Правописание отрицательных местоимений и наречий.
Правописание НЕ и НИ.
Правописание служебных слов.
Правописание словарных слов.
Слитное, раздельное и дефисное написание слов различных частей речи.

Пунктуация

Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.
Знаки препинания в простом осложненном предложении.
Знаки препинания при обособленных членах предложения (определениях и обстоятельствах).
Знаки препинания при уточняющих членах предложения.
Знаки препинания при сравнительных оборотах.
Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.
Знаки препинания при прямой речи, цитировании.
Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.
Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
Тире в простом и сложном предложении.
Двоеточие в простом и сложном предложении.
Пунктуация в простом и сложном предложении.
Пунктуационный анализ.

Нормы

Лексические нормы (нормы словоупотребления).
Грамматические нормы (морфологические и синтаксические нормы).

Речь

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная

целостность текста.

Средства связи предложений в тексте.

Стили и функционально-смысловые типы речи. Создание текстов различных стилей.

Коммуникативный замысел автора текста (проблема текста, позиция автора, аргументация позиции различными языковыми средствами).

Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения.

Анализ текста.

Выразительность речи

Выразительные средства русской фонетики.

Выразительные средства словообразования.

Выразительные средства лексики и фразеологии.

Выразительные средства грамматики (морфология и синтаксис).

Анализ средств выразительности, в том числе в зависимости от коммуникативного замысла автора.

Раздел II. Организационно-методический.

На экзамене по русскому языку абитуриент должен продемонстрировать свободное владение русским литературным языком: знание основ грамматики, знание правил орфографии и пунктуации, владение навыками лингвистического анализа текстов различных типов, жанров и стилей в соответствии с приведенными далее позициями.

На экзамене по русскому языку абитуриент должен продемонстрировать следующие умения:

– владеть основными нормами современного русского литературного языка (лексические, грамматические, орфографическо-пунктуационные);

– проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов;

– оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления; эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– проводить анализ текстов разных стилей;

– владеть основными приемами информационной переработки письменного текста.

Экзаменационное задание, предлагаемое абитуриентам на экзамене по русскому языку, состоит из вопросов/заданий различных типов: с выбором ответа из предложенных, с развернутым ответом. Вопросы предлагаются по тексту/фрагменту текста.

На выполнение работы дается 2 часа (**120 минут**).

Раздел III. Основная и дополнительная литература.

1. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. — М: АСТ, 2009. - 432 с.
2. ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. Р.А. Дощинского. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2025. – 336 с. – (ЕГЭ. ФИПИ – школе).
3. ЕГЭ-2025. Русский язык. Отличный результат. Учебная книга. Москва: Издательство «Национальное образование», 2025. – 368 с.

Раздел IV. Критерии оценки.

Максимальное количество баллов за работу – 100 баллов

В части 1 за каждый правильный ответ **№1-№10 (по 3 балла), №11-№15 (по 4 балла)**. В заданиях 11-15 проверяются умения установить соответствия между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка; между грамматическими ошибками и предложениями, умения исправить лексические ошибки в предложении и др. Т.е. максимальное количество баллов за **часть А – 50 баллов**

В части 2 задания № 16-№ 17 оцениваются **по 2 балла; № 18- № 19 – по 3 балла**. Т.е. максимальное количество баллов за задания №16-19 – **10 баллов**.

Максимальное количество баллов за сочинение (**задание №20**) – **40 баллов**.

24 балла (см критерии оценивания в ЕГЭ ниже) – нужно будет перевести полученные баллы за сочинение в тестовые.

№	Критерии оценивания	Баллы
К1	Формулировка проблем исходного текста	1
К2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	3
К3	Отражение позиции автора исходного текста	1
К4	Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме	3
К5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	2
К6	Точность и выразительность речи	2
К7	Соблюдение орфографических норм	3
К8	Соблюдение пунктуационных норм	3
К9	Соблюдение языковых норм	2
К10	Соблюдение речевых норм	2
К11	Соблюдение этических норм	1
К12	Соблюдение фактологической точности в фоновом материале	1
	Максимальный балл за сочинение	24

Порядок перевода первичных баллов в тестовые за задание 20 (часть 2)

24	40
23	38
22	36
21	34
20	32
19	30
18	28
17	26
16	24
15	22
14	20
13	18
12	16
11	14
10	12
9	10
8	8
7	7
6	6
5	5
4	4
3	3
2	2
1	1
0	0

Раздел V. Образец задания. Примерные задания см. в документах «Демонстрационный вариант ЕГЭ 2025 г. Русский язык» (части 1 и 2). Дополнительную информацию можно получить на сайте fipi.ru (<https://fipi.ru/ege/demoversii-specifikacii-kodifikatory>) и в приведенной библиографии.

Экзаменационное вступительное испытание состоит из 2-х частей.

В части 1 в заданиях 1-15 проверяются знания русского языка на уровне фонетики, морфологии, словообразования, лексики, синтаксиса; а также приводятся задания, позволяющие оценить знания в области орфографии и пунктуации. Предлагаемые задания соответствуют заданиям № 4-22 в ЕГЭ. Русский язык – 2025.

В части 2 предлагается текст для прочтения. После чтения текста необходимо выполнить **задания 16-19**. Задания 16, 17 направлены на

проверку понимания текста. В заданиях 18, 19 проверяются знания в области лексики, фразеологии, а также знания типов текста (описание, повествование, рассуждение) и умения выстроить связный текст без логических нарушений.

Задание 20 в части 2 представляет собой написание сочинения по прочитанному тексту, в котором необходимо:

- сформулировать позицию автора (рассказчика) по указанной в тексте проблеме. Необходимо включить в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста и пояснить их.
- сформулировать и обосновать свое отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Необходимо включить в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт. *(Не допускается обращение к таким жанрам, как комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра).*

Объем сочинения – не менее 150 слов.

Работа, выполненная без опоры на прочитанный текст, не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью пересказанный или переписанный исходный текст без необходимых комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.